

UNA CERTA

IDEA DI

MAESTRO

**Il MAESTRO è una figura che supporta e incoraggia la scoperta di come noi siamo (individualmente) e di come noi potremmo essere (collettivamente).**

**I MAESTRI sono portatori di un sapere o di un saper fare, testimoni di una pratica o di una passione, autoctoni (di città) o alloctoni (da fuori città), personaggi noti o personaggi comuni.**

**I MAESTRI sono custodi di parole che risuonano e corrispondono con la nostra volontà di sapere, espresse non per istruire ma per sviluppare riflessioni che invitano al cambiamento e al rinnovamento.**

**I MAESTRI sono disponibili a condividere esperienze autentiche e intense di vita virtuosa da cui la comunità tutta può trarre ispirazione.**

**I MAESTRI sono narratori di un'alterità arricchente (altri luoghi, altri tempi, altre idee, ecc..), con differenze che generano collisioni creative e la messa alla prova delle consapevolezze sociali.**

**I MAESTRI predispongono il proprio talento in favore di una crescita sociale e culturale comune, nell'ambito di una visione dinamica e flessibile del proprio ruolo e contributo partecipativo.**

**Il TALENTO è risorsa propria di ciascuna persona: per scoprirlo, svilupparlo e condividerlo è fondamentale entrare in relazione con figure maestre, capaci di ispirare, sollecitare e, soprattutto, di ri-guardare, insegnandoci ad avere attenzione per comunità e luoghi.**

**I talenti sono persone e personaggi portatori di sguardi originali, narratori di memorie passate e visioni future, viandanti dello spazio e del pensiero, stimolatori di un nuovo modello dell'abitare e del vivere la città.**

**Una comunità è attenta ai propri talenti quando si dispone ad esercitare**

**generosità  
gentilezza  
confidenza  
contemplazione  
cura!**